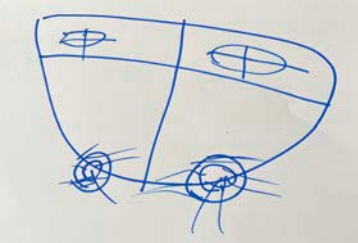
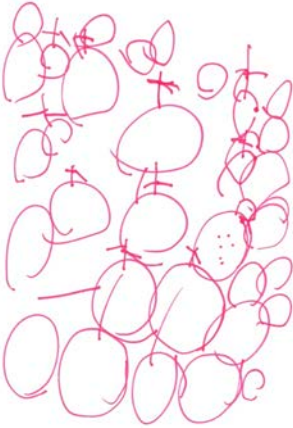


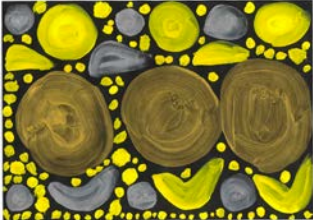
no	作者氏名 (敬称略)	作品名	作品画像	作品にこめた想いやアピールポイント
1	根本侑治	無題		侑治さんの好きなキャラクターやお花がカラフルに描かれています。
2	小林紀美子	人間		紀美子さんの選んだ色でカラフルにパッソのお友達や職員を描いています。
3	橋本好江	無題		

4	鈴木亮介	もも		
5	佐藤隆文	くるま		
6	荒川航大	無題		

7	鈴木雅之	無題		
8	星清美	きりん		
9	橋本吉幸	喜多方ラーメン		

10	安藤なつめ	赤べこ		想像力が豊かななつめちゃんはお絵描きや工作が大好きです。今回は福島の工芸品や景色を沢山描き、その中からお気に入り一枚を選びました。
11	森岡幸誠	のぐちひでよ		
12	松川奏太	ももいっぱい		

13	羽角秀頼	夏の虫		
14	佐藤実里	夜空		
15	K.A	福島のもも		

16	みつい	希望の星をつかむ		夢を掴むようにスターを目指せたらいいな
17	村上 麻衣	星々		七夕の天の川をイメージしました
18	渡辺 史晃	カラフル信号機		アピールポイントは細かいところです

19	助川 晴栄	さぶちゃん		大好きな「さぶちゃん」を描きました。左上の茶色はケーキです。
20	森 陽香	白河だるま		白河だるまは江戸時代中期から伝わったと言われており、特に縁起物「鶴・亀・松竹梅」が顔の中に集約しているのと他のだるまと比べて穏やかな顔立ちをしている特徴があると言われています。私も是非縁起にあやかりたいと思っているのと常日頃穏やかな気持ちでいられますようにという想いで描きました。
21	堀田 和男	コスモス		自分の誕生月の花であるコスモス、一番好きな花です

22	鈴木 大輝	無題		全体がまとまるように色を選びました。
23	としはる	チューリップ		きれいに見えるように一生懸命描きました
24	渡辺飛呂	だるま		家では折り紙の裏に絵を描くことが好きです。今回は自分で何を描くかを写真を見て決めました。鮮やかな色と、歯ブラシで絵の具を弾かせたのがポイントです。

25	クッキー	ねこねこ		ぱっと思いついたのがねこねこだった。「ましろちゃん」と「名前がまだないねこくん」です。ふたりは飼い猫で別々のおうちに住んでるけど、時々一緒に遊ぶねこのお友達。
26	たいち	トロッコ列車		電車が大好き。トロッコ列車の塗り絵をしていたら自分でも描いてみたくなりました。 綺麗な色に塗れました。
27	しんぺい	きになる文字集め		ふと浮かんだ文字や目に入った文字を次々に書いて一つの絵になっています。

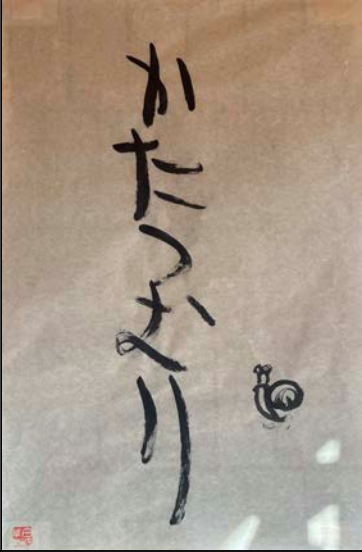
28	安斎隆史	無題（花）		創作時間にキャンバスボードにアクリル絵の具で描いている。普段であれば、べた塗りするように描かれる安斎さんだが、笑顔でトントンと筆を叩く様にスタンプし、楽しまれながら描かれた。色合いが明るい点も、いつもとは違うような作風となっている。
29	鹿野 明	無題		
30	吉田 利紀	雷雨		創作の活動時間に担当職員とマンツーマンで描いている。色紙に水彩絵の具で描くことで、利紀さんらしい『滲み』が風合いを出している。

31	細田 直道	無題（火の鳥）		担当職員と自由な時間に描いている。画用紙に柄のついたタワシに水彩絵の具をつけて、擦るように描かれている。偶然にも火の鳥に見えることからタイトルになっている。（右側が上）
32	佐久間 宏	私の好きな色		担当と創作の時間に好きな色を選んで楽しく描きました。
33	田母神 勝広	無限の才能		創作の時間に集中して描きました。

34	角 純子	ラーメン		絵画よりも貼り絵を好む角さん。オレンジ等の明るい色を使って大好きなラーメンを表現しました。
35	力丸 可奈子	流星群		可奈子さんの力強さがあふれた作品です。筆を使用し星が連なる様子が描かれています。
36	別府 あかね	かがやき		画用紙の上で筆を何度も動かし、擦る動きをするあかねさん。ゴールドを使用し、華やかに仕上がりました。

37	岩崎 由美	フランス人形		いつもは黒を用いて絵を描く由美さんですが、白を用いてかわいらしく描きました。
38	Sion	Sion中華キムチチャーハン		キムチチャーハンが食べたい！！今日はそんな気分、レッドキムチチャーハン、レモンキムチチャーハン、極旨キムチチャーハン・・・こんなあったらいいなと考えて描きました。
39	辻葉多	このいろの、おなまえなあに？		絵の具で絵を描くのが毎日の楽しみで、床に座って描くのを好みます。色に興味がありカラーチャートで色探しも楽しめます。絵の具の色味を自分で調整しカラフルに仕上げました。絵の具を洗う水が変わっていくのもお気に入りの一つです。

40	笹山 勝実	藤		画用紙全面を埋めるように描かれており、勝実さんにとって新たなアプローチとなった一作
41	松崎妙子	ペンギン		八木山動物園で妙子さんの目に映るペンギンを描いていただきました。細部まで描かれたペンギンは見れば見るほど虜になります♡
42	石井 里織	祭		創作中、里織さんご本人が「まつり」と口に出しながら作り上げた一作

43	高橋 政彦	無題（点）		創作の時間、キャンバスボードにアクリル絵の具で下塗りし、スタンプのように点を描いている。
44	Kami	かたつむり		今年のKamiは一味違う！ 文字だけでは無くかたつむりのイラスト付きです。Kamiワールド全開な書をご覧ください。